

Sáia Bonita

(Baião)

Folclore nordestino

Arr. Carlos Alberto P. Fonseca

$\text{♩} = 80$

Sopr.

Sá - ia bo - ni - ta - de ren - da de bi - co, pa - nha la - ran - ja do chão, ti - co -

Contr.

Sá - ia bo - ni - ta de ren - da, pa - nha la - ran - ja, ti - co -

Tenor

Ren - da de bi - co, pa - nha la - ran - ja do chão ti - co -

Baixo

Sá - ia bo - ni - ta de ren - da de

2

ti - co. Sá - ia de ren - da bo - ni - ta, sá - ia de ren - da de

ti - co. Sá - ia bo - ni - ta de ren - da de bi - co, pa - nha la - ran - ja do chão, ti - co -

8
ti - co. Ren - da, ren - da de bi - co, do chão ti - co -

bi - co. Sá - ia bo - ni - ta de ren - da de bi - co, chão, ti - co -

Sáia Bonita

4

ti - co; se/o/a - mô fô'im - bo - ra eu não fi - co, fi - co.

fi - co; se meu a - mô fôs-s'im-bo - ra/eu não fi - co, meu a - mô não fi - co.

fi - co; se/o a - mô já foi s'im - bo - ra, a - qui mais é que não fi - co.

ti - co.; se/o - mô fô s'im - bo - ra, pa - nha la - ran - ja do chão, ti - co - ti - co.

9 Fine

Solo

fi - co. (1)Ti - co - ti - co foi sim - bo - ra, al - ça-pão tá de to -
 (2)o lu - ar fez tan - ta ren - da, tan - ta ren - da pe - lo

fi - co. ô ô ô

fi - co. ô ô ô

ti - co. ô ô ô

12

1^a

D.C. al Fine

cá - ia; eu já tô pre - so, bem pre - so na bar - ra da - que - la sá - ia.
 chão, ai! Meu a - mô ta - mém fez ren - da e pren - deu meu co - ra - ção.

ô ô ô da - que - la sá - ia.
 meu co - ra - ção.

ô ô ô da - que - la sá - ia.
 meu co - ra - ção.

Ô Ô Ô da - que - la sá - ia.
 meu co - ra - ção.